



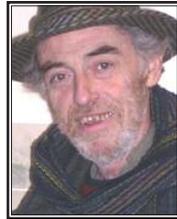
www.galeriedeparis.fr

Présente

*Jean-Michel
Mathieux-Marie*

Jean-Michel MATHIEUX-MARIE

1983 Boursier de la ville de Paris à la Casa Velasquez
1984 Prix Paul-Louis Weiller de l'Académie des Beaux Arts
1984 Prix de la ville au Salon de Bayeux
1994 Grand Prix du Salon des Artistes Français
2005 Prix Hasegawa Japon



Un des plus grands maîtres de la pointe sèche actuellement en France. Connu pour ses paysages de Paris, plein de fantasmagorie et de symbolisme, il a également réalisé des vues de Venise et de New York.

Jean-Michel Mathieux Marie est né en 1947 à Paris. Élève en architecture à l'école des Beaux-Arts de Paris, à l'âge de 27 ans, il s'est initié à la gravure à l'atelier de Delpech. Depuis, l'artiste a créé plus de 200 planches qu'il imprime lui-même sur sa presse à bras.

Ses œuvres ont fait l'objet de nombreuses expositions en France et à l'étranger en particulier au Musée Baron Gérard de Bayeux en 1993 et à la Royale Académie des Beaux Arts de Madrid en 1989.

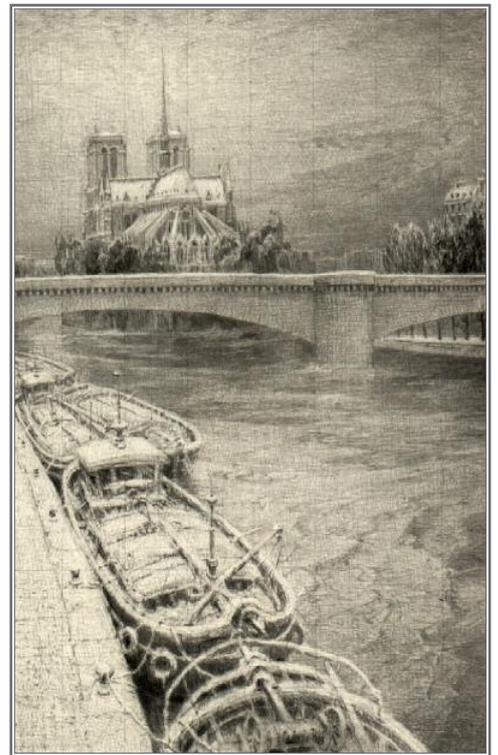
De nombreuses gravures ont été réalisées par l'artiste pour des ouvrages de bibliophilie comme "Le parti pris des choses" de Francis Ponge, 1992; "Canéphore de cauchemar" de Federico Garcia Lorca, 1987; "La Route" de Julien Gracq, 1984.

Ces ouvrages se trouvent dans les Bibliothèques Nationales de France et d'Espagne, à la bibliothèque historique de la Ville de Paris et à la Bibliothèque de Bayeux. La galerie de Paris présente "les Etats" et les "Etats" rehaussés à la gouache blanche, qui représente des pièces de collection exceptionnelles par leurs qualité et de par leur rareté.

Les très rares trio de trois états de la même gravure, les états permettent de dévoiler le mystère de la naissance de la Pointe Sèche - technique aujourd'hui presque disparue - sont à découvrir à la Galerie de Paris.



"Pont Notre Dame"



"Hiver sur Seine"



"Quai des Grands Augustins"

Exposition permanente de la Galerie de Paris sur **le Toit de la Grande Arche**
à La Défense (accès par les ascenseurs panoramiques) 7 jours sur 7 de 10h à 19h
http://www.grandearche.com/FR/espace_culture/fiche_evenement.php?id=44

Show room, atelier - Boulevard des Batignolles 75017 Paris
Uniquement sur rendez-vous, sur simple appel, tél. 06 20 90 03 09 (24/48h avant)

Découvrez ou redécouvrez les œuvres de Kojiro Akagi, Anna Filimonova, Jean-Michel Mathieux Marie,...
Grand choix de peintures, dessins, gravures, lithographies et livres d'artiste,
Nous sommes spécialisés sur Paris, ses quartiers, ses monuments,... -

Tél. : 33 (0)6 20 90 03 09 - mail : infos@galeriedeparis.fr - <http://www.galeriedeparis.fr>